



Comune di Copparo



L'ALBERO DI C

**corsi di cultura
"Ugo Coluccia"**

anno accademico 2014 | 2015

teatro comunale de micheli | villa bighi
galleria civica alda costa | centro commerciale i pioppi

percorsi tematici

Isabella Fedozzi

La Grande Guerra (1914-1918) Conferenza di apertura

MITO E PENSIERO: ALLE RADICI DELLA CULTURA OCCIDENTALE

- Isabella Fedozzi
«Dell'inizio», temi e figure della storia della filosofia greca antica
- Claudio Cazzola
I miti greci e la cultura europea: tradizione e permanenza
- Roberto Anglisani e Ferruccio Filipazzi
Iliade e Odissea: letture ad alta voce

ARTI E LETTERATURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO, TRA TRADIZIONE E CONTEMPORANEITÀ

Poesia, arte e design del Novecento nelle biografie di due copparesi illustri

- Silvia Meneghini - Associazione culturale "Senza titolo"
Vi presento Dante Bigli
- Associazione culturale "Gruppo del Tasso"
Corrado Govoni, la sua opera

Invito all'Opera

- Dario Favretti
L'Ottocento all'Opera

Ragioni e Sentimenti

- Compagnia Carullo - Minasi
Due passi sono
- Elisa Galeati e Patrizia Lucchini, intervento conclusivo di Vito Contento
Ragioni e Sentimenti: le relazioni umane, le passioni, la ricerca di sé nel cinema

Ville e Giardini

- Daniele Angelotti
Ville e Giardini - meraviglie del "buen retiro" all'italiana
- **Visite guidate a Villa Arvedi - Grezzana (Verona) e a Villa Emo Capodilista - La Montecchia (Padova)**

PER UN CONSUMO CONSAPEVOLE

a cura di Coop Estense

- **Alimenta il tuo benessere**
- **Origine delle materie prime e sicurezza alimentare**
- **Visita ad un fornitore**

programma

Isabella Fedozzi

La Grande Guerra (1914-1918) Conferenza di apertura

Un itinerario storico fra cause, eventi e conseguenze. Lo sforzo industriale, la mobilitazione di milioni di uomini e di donne, lo sviluppo dell'aviazione e i nuovi mezzi di comunicazione, la rivoluzione della propaganda, la violenza sulle popolazioni civili, l'invenzione di nuove terribili armi, i massacri e i genocidi. Tutto assunse dimensioni mai prima immaginate in quella che fu definita "l'Inutile Strage" e che può anche aiutarci a mettere in luce un dibattito sull'idea d'Italia che da lì inizia e che ha ancora una sua attualità.

5 novembre | ore 17.30

teatro comunale de micheli

MITO E PENSIERO: ALLE RADICI DELLA CULTURA OCCIDENTALE

Isabella Fedozzi

«Dell'inizio» temi e figure della storia della filosofia greca antica

- **Mythos - Logos:** Il pensiero mitico e il pensiero argomentativo nella cultura e nella filosofia greche
- **Leghein - Graphein:** Oralità e scrittura nella cultura e nella filosofia greche
- **Archè - Physis:** La ricerca del principio di tutte le cose
- **Polis:** Etica e politica nel pensiero dei Sofisti e di Socrate
- **To Eon:** «Ciò che è»: la fondazione della metafisica occidentale da Parmenide ad Aristotele
- **La Repubblica e l'Enciclopedia:** Platone e Aristotele a confronto

11, 13, 18, 25 novembre e 2, 4 dicembre | ore 17.30

villa bighi

Claudio Cazzola

I miti greci e la cultura europea: tradizione e permanenza

Il non mai abbastanza rimpianto Giuseppe Pontiggia ebbe a scrivere, fra altre considerazioni, la seguente verità: "Ma alla domanda, ahimè ricorrente, se i classici sono attuali, ho già dato una volta una risposta tra provocazione e convinzione: il problema non è se i classici sono attuali, il problema è se lo siamo noi rispetto a loro. Loro lo sono sempre, basta leggerli, noi non sempre, basta sottoporsi alla medesima prova. [G. Pontiggia, I classici in prima persona, Mondadori, Milano, 2006, pp. 33-34]. Appare dunque salutare da un lato lasciare i testimoni antichi nel loro tempo e dall'altro individuare nel nostro tempo autori e opere che consentano a noi un ritorno ai classici.

- **Costantino Kavafis, Itaca**
- **Thomas Mann, La Morte a Venezia**
- **James Joyce, Ulisse**
- **Cesare Pavese, Dialoghi con Leucò**

28 gennaio e 4, 18, 25 febbraio | ore 17.30

villa bighi

Roberto Anglisani e Ferruccio Filipazzi

Iliade e Odissea: letture ad alta voce

Vista l'estensione del testo, ogni lettura si svolgerà in due incontri.

■ **Iliade - Roberto Anglisani, voce**

Baricco smonta e rimonta l'Iliade creando ventun monologhi, corrispondenti ad altrettanti personaggi del poema e al personaggio di un aedo che racconta, in chiusura, l'assedio e la caduta di Troia. L'autore "rinuncia" agli dei e punta sulle figure che si muovono sulla terra, sui campi di battaglia, nei palazzi achei, dietro le mura della città assediata.

■ **Odissea - Ferruccio Filipazzi, voce**

"Odissea", la madre di tutte le storie, nella traduzione poetica di Cetrangolo. Un viaggio nell'animo umano tra debolezze e sfrontatezze, un inno alla curiosità e al desiderio struggente della conoscenza. Il concilio degli dei e Calipso - Nausicaa, la reggia dei Feaci, l'inizio del racconto - Polifemo - Circe - Le sirene - Scilla e Cariddi - Il ritorno - Argo - il riconoscimento della vecchia Euriclea - La vendetta - L'abbraccio con Penelope.

9, 10 dicembre e 9, 10 febbraio | ore 17.30

teatro comunale de micheli

ARTI E LETTERATURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO, TRA TRADIZIONE E CONTEMPORANEITÀ

Poesia, arte e design del Novecento nelle biografie di due copparesi illustri

- Silvia Meneghini - Associazione culturale "Senza titolo"

Vi presento Dante Bigli

Un viaggio nella cultura e nell'arte del Novecento. L'architettura razionalista, il parco e le sue sculture, i viaggi di Dante Bigli, l'arte astratta e il design, nel contesto socio culturale degli anni Sessanta-Settanta. Breve attività di laboratorio, al termine degli incontri, per sperimentare in prima persona i linguaggi contemporanei ed elaborare in chiave personale l'esperienza vissuta.

12, 17, 19 dicembre | ore 17.30

villa bigli

- Associazione Culturale "Gruppo del Tasso"

Corrado Govoni, la sua Opera

Un'esplorazione a tutto campo dell'opera del poeta di Tamara.

Incontri sulla figura e le opere dell'Autore (Centro Studi D. Bigli) - Reading finale nella notte di San Giovanni (Tamara).

13, 20 maggio | ore 17.30 e 24 giugno | notte

villa bigli | piazza di tamara

Invito all'Opera

- Dario Favretti

L'Ottocento all'Opera

"Turco in Italia" (Rossini), "Sonnambula" (Bellini) e "Bohème" (Puccini). Autori, stili, momenti storici e generi diversi per il secolo d'oro dell'Opera lirica. Il viaggio nell'Ottocento musicale italiano comincia dal Rossini buffo de "Il Turco in Italia", meno eseguito ma molto più geniale delle sue opere più celebri, per continuare con un capolavoro assoluto della vocalità come "La sonnambula" di Vincenzo Bellini e concludersi con "La Bohème", all'unanimità apice del teatro musicale di Puccini.

7, 14, 21 gennaio | ore 17.30

teatro comunale de micheli

Ragioni e Sentimenti

- Compagnia Carullo - Minasi

Due passi sono

Scrittura teatrale capace di reinventare la lezione beckettiana per condirla di leggerezza, giocando il dialogo di una coppia incapace di uscire dalla stanza in cui è autoreclusa, come se si trattasse di un quotidiano rarefatto, a metà tra la fiaba e il fumetto.

20 febbraio | ore 21.00

teatro comunale de micheli

- Elisa Galeati e Patrizia Lucchini, intervento conclusivo di Vito Contento

Le relazioni umane, le passioni, la ricerca di sè nel cinema

Incontri teorici: 24 marzo, 8 e 15 aprile ore 17.30. Proiezione di film: 25 marzo, 10 e 17 aprile ore 20.30.

24, 25 marzo e 8, 10, 15, 17 aprile

teatro comunale de micheli | galleria civica alda costa

Ville e Giardini

- Daniele Angelotti

Ville e giardini - meraviglie del "buen retiro" all'italiana

Il vivere in villa in Italia. La villeggiatura aristocratica in Italia attraverso epoche e regioni geografiche.

Suggerimenti dei giardini italiani tra arte e letteratura. La vita in villa nei racconti e nelle immagini di artisti e viaggiatori.

- Visita guidata a Villa Arvedi - Grezzana (Verona)

- Visita guidata a Villa Emo Capodilista - La Montecchia (Padova)

22, 29 aprile | ore 17.30 e 6, 10 maggio (visite alle ville)

galleria civica alda costa

PER UN CONSUMO CONSAPEVOLE - A cura di Coop Estense

Il consumo consapevole e la protezione del consumatore dalle frodi

■ **Alimenta il tuo benessere**

Incontro partecipato sul consumo consapevole e le scelte indotte: attraverso la tecnica dell'animazione utilizziamo il supermercato come laboratorio per simulare i comportamenti d'acquisto.

■ **Origine delle materie prime e sicurezza alimentare**

Incontro informativo a cura della Direzione Qualità di Coop Italia: mostriamo ai consumatori gli indicatori che connotano gli alimenti come sicuri, partendo dalle filiere, nel rispetto delle normative vigenti in Italia e nei paesi da cui importiamo.

■ **Visita ad un fornitore**

Il gruppo sarà accompagnato nella visita ad un'azienda del territorio impegnata ad osservare rigorose filiere di qualità e sicurezza; con ciò riconosciamo il valore delle produzioni locali, testimoniando come la tutela del consumatore passi anche attraverso pratiche di lavorazione sostenibili e trasparenti.

4, 11, 18 marzo | ore 17.00

sala didattica centro commerciale i pioppi

EVENTI COLLATERALI

Comune di Copparo

Europa: le istituzioni, il loro funzionamento e il diritto di cittadinanza:

- **Il Parlamento, il Consiglio, la Commissione**
- **La programmazione europea come opportunità per le imprese e i territori**
- **I diritti e i doveri che promanano dallo status di cittadino europeo**

gennaio | febbraio

teatro comunale de micheli

Visita guidata mostra "La rosa di fuoco. La Barcellona di Picasso e di Gaudí"

aprile | maggio

ferrara, palazzo dei diamanti

Centro Studi Dante Bigli

Inaugurazione Personale di Ivano Fabbri in arte Fabbriano, di Losanna

8 novembre

galleria civica alda costa

Cena di raccolta fondi a favore del centro studi Dante Bigli con intrattenimento

13 dicembre

villa bigli

Personale di fotografia di Marco Caselli, Ferrara

marzo | aprile

galleria civica alda costa

Presentazione del nuovo progetto teatro Cosquillas in collaborazione con 'Go Koala'

giugno

villa bigli

Avvio del progetto fotografico 'mestieri contemporanei'

Mostre e workshop di fotografia dedicati ai mestieri del territorio (ricerca e riscoperta) con esposizione dei risultati e creazione di una mostra fotografica collettiva

autunno 2015

galleria civica alda costa

calendario

05/11/2014	ore 17.30	Isabella Fedozzi	La Grande Guerra (1914-1918)
11/11/2014	ore 17.30	Isabella Fedozzi	Mythos - Logos: Il pensiero mitico..
13/11/2014	ore 17.30	Isabella Fedozzi	Leghein - Graphein: Oralità e scrittura...
18/11/2014	ore 17.30	Isabella Fedozzi	Archè - Physis: La ricerca del principio...
25/11/2014	ore 17.30	Isabella Fedozzi	Polis: Etica e politica nel pensiero...
02/12/2014	ore 17.30	Isabella Fedozzi	To Eon: «Ciò che è»: la fondazione...
04/12/2014	ore 17.30	Isabella Fedozzi	La Repubblica e l'Enciclopedia...
09/12/2014	ore 17.30	Roberto Anglisani	Iliade - lettura ad alta voce (prima parte)
10/12/2014	ore 17.30	Roberto Anglisani	Iliade - lettura ad alta voce (seconda parte)
12/12/2014	ore 17.30	S. Meneghini - Senza titolo	Vi presento Dante Bigli (prima parte)
17/12/2014	ore 17.30	S. Meneghini - Senza titolo	Vi presento Dante Bigli (seconda parte)
19/12/2014	ore 17.30	S. Meneghini - Senza titolo	Vi presento Dante Bigli (terza parte)
07/01/2015	ore 17.30	Dario Favretti	L'Ottocento all'Opera - Il Turco in Italia
14/01/2015	ore 17.30	Dario Favretti	L'Ottocento all'Opera - La Sonnambula
21/01/2015	ore 17.30	Dario Favretti	L'Ottocento all'Opera - La Bohème
28/01/2015	ore 17.30	Claudio Cazzola	Costantino Kavafis, Itaca
04/02/2015	ore 17.30	Claudio Cazzola	Thomas Mann, La Morte a Venezia
09/02/2015	ore 17.30	Ferruccio Filipazzi	Odissea - lettura ad alta voce (prima parte)
10/02/2015	ore 17.30	Ferruccio Filipazzi	Odissea - lettura ad alta voce (seconda parte)
18/02/2015	ore 17.30	Claudio Cazzola	James Joyce, Ulisse
20/02/2015	ore 21.00	Compagnia Carullo - Minasi	Due passi sono
25/02/2015	ore 17.30	Claudio Cazzola	Cesare Pavese, Dialoghi con Leucò
04/03/2015	ore 17.00	Coop Estense	Alimenta il tuo benessee

11/03/2015	ore 17.00	Coop Estense	Origine delle materie prime
18/03/2015	ore 17.00	Coop Estense	Visita ad un fornitore
24/03/2015	ore 17.30	E. Galeati e P. Lucchini	Le relazioni umane, le passioni... (1)
25/03/2015	ore 20.30	E. Galeati e P. Lucchini	Proiezione film
08/04/2015	ore 17.30	E. Galeati e P. Lucchini	Le relazioni umane, le passioni... (2)
10/04/2015	ore 20.30	E. Galeati e P. Lucchini	Proiezione film
15/04/2015	ore 17.30	E. Galeati e P. Lucchini	Le relazioni umane, le passioni... (3)
17/04/2015	ore 20.30	E. Galeati e P. Lucchini	Proiezione film
22/04/2015	ore 17.30	Daniele Angelotti	Ville e giardini - Vivere in Villa
29/04/2015	ore 17.30	Daniele Angelotti	Ville e giardini - Suggestioni dei giardini
06/05/2015	pomeriggio	Daniele Angelotti	Visita a Villa Arvedi
10/05/2015	mattina	Daniele Angelotti	Visita a Villa Emo Capodilista
13/05/2015	ore 17.30	Gruppo del Tasso	Corrado Govoni, la sua Opera
20/05/2015	ore 17.30	Gruppo del Tasso	Corrado Govoni, la sua Opera
24/06/2015	notte	Gruppo del Tasso	Corrado Govoni - reading notturno

sedi

Teatro Comunale De Micheli - piazza del Popolo 11/a

Galleria Civica Alda Costa - via Roma 36

Villa Bigli - via M. Carletti 110

Centro Commerciale I Pioppi - via I Maggio

informazioni

costi

Tutti i Corsi € 40,00

Solo ***“Mito e pensiero, alle radici della cultura occidentale”***
(incontri con I. Fedozzi, C. Cazzola, R. Anglisani, F. Filipazzi)
€ 20,00

Solo ***“Arti e letteratura tra Ottocento e Novecento, tra tradizione e contemporaneità”***
(incontri con S. Meneghini, Gruppo del Tasso, Carullo - Minasi,
E. Galeati, P. Lucchini, D. Favretti, D. Angelotti)
€ 30,00.

Conferenza di apertura ***“La grande guerra”, “Per un consumo consapevole”***
e ***Eventi Collaterali*** sono **gratuiti**.

iscrizioni e informazioni

Biblioteca Comunale di Copparo

tel. 0532 864633 | 864632

email: biblioteca.lucchini@comune.copparo.fe.it